

By **admin**

Created **12/07/2008 - 16:03**

Câmpia B?l?ci?ei

Average:



No votes yet

Your rating: Select ratingAnuleaz?SlabBini?orBunGrozavFormidabil

Your rating: None



Diferit este peisajul din cea de a treia treapt? numit? de geografi „câmpia înalt? a B?l?ci?ei”, dup? denumirea uneia din satele tipice a?ezat? cam în centrul acestei mari unit??i de relief, bogat? în cursuri de ape scurte, desp?r?ind suprafa?a ?câmpiei" în foarte largi inter-fluvii. A?ez?rile apar uneori izolate, vreo zece sate au mai pu?in de o sut? de locuitori, iar mai bine de jum?tate din num?rul total al satelor sunt de ordinul a?ez?rilor sub cinci sute de locuitori. Câmpia înalt? a B?l?ci?ei, br?zdat? ele mai multe râuri, toate v?rsându-se în Jiu, ?desf??urat? ca o larg? zon? de tranzi?ie între Piemontul Motrului ?i Câmpia Olteniei (...), reprezint? unitatea fizico-geografic? cu cea mai pregnant? individualitate în raport de regiunile limitrofe, atât prin configura?ia reliefului, gradul de fragmentare, cât ?i prin tr?s?turile hidrologice ?i pedoclimatice". (Institutul de geografie, ?Piemontul Getic", Buc. 1971, pag. 291).



Dealurile sunt foarte scunde, cu mici v?i m?rginite de coaste domole , cu pilcuri de copaci ?i mici p?durici r?mase pe coamele rotunde. Reprezentative pentru aceast? atr? etnografic? sunt satele ce se în?iruiesc de la est ?i sud-est de Vânju Mare. Câteva dintre ele, îns?, ne re?in în mod deosebit aten?ia, începem cu Alm?jelul ? unde legenda spune c? s-au refugiat urma?ii domnitorului Constantin Brîncoveanu, un deal numindu-se ?i ast?zi dealul Brâncoveanului ? sat pomenit în documente înc? de la 1540, cu biseric? f?cut? la 1837 având printre ctitori pe Alecu Aman, tat?l pictorului Teodor Aman,



Pe la mijlocul veacului trecut, vatra satului era în alt? parte, la locul numit ?Ce?mele", unde se mai v?d gropile bordeielor, biserica fiind ?i ea tot îngropat? în p?mânt, oamenii vârstnici ?inând minte ?groapa bisericii



Valea Anilor este un s?tuc cu uli?e drepte, înecate în verdea?a duzilor, a plopilor, a salcâmilor ?i a pomilor fructiferi de tot soiul. Mai departe, spre VI?daia, în centrul c?reia apare organizarea tipic? a acestor sate de câmpie înalt?, cu circium? mare, cu ??opron" foarte larg, în fa?? sprijinit de stâlpi, sub care intr? ?i carele, cu ci?mele de piatr? monumental? în jurul c?rora femeile spal? rufe, iar gâ?tele se strâng la firul de iarb? ce se prelinge u?or. La VI?daia uli?ele urc? pantele line ale versan?ilor, pode?ele v?ruite trec deasupra ?an?urilor adânci din fata gardurilor, v?ruite ?i ele. La Dobra, ca ?i la Alm?jel, coastele dealurilor sunt acoperite cu vi?? de vie, cu culturi de porumb sem?nat în fâ?ii înguste printre vii, cu pomi fructiferi ?i gr?dini

de zarzavaturi. Iată-ne, în sfârșit, ajuns la Bălăcița, satul din inima acestei ciudate zone care i-a dat și numele, sat mare de culme, cu vale înflorită și

culturi agricole, vii, zarzavaturi, exprimând, toate laolaltă, bogăția pământului din aceste părți.

Verile călduroase, belugul de ploi primăvăratice, însoritele și lungile zile autumnale favorizează nu numai creșterea cerealelor, ci și a vișei de vie și a pomilor fructiferi. Aceeași impresie ne-o lasă și Dobra, așezare mult mai modestă, pomenită într-un act din 1513, când Mihai Viteazul, pe atunci bănișor de Mehedinți, cumpără întreaga moșie. Cale destul de lungă, aproape 15 km, duce prin Gvardeni la Corzu, sat împărțit pe trei culmi paralele trase de mici pâraie.

Cracul Pârșleșilor este unul din cele mai dezvoltate, cu case mijind printre livezile de pomi. Valea largă, cu o bogată vegetație, este uneori înmlătinată, deși sus, pe culmi, apa lipsește, și oamenii fac distanță mare până la fântâni și cișmele. Mergând la vreme de primăvară, câmpul este întâmpinat de regularitatea culturilor agricole făcute în rânduri lungi și drepte, reminiscențe, poate, ale vechilor curele moșnenești, presărate cu pilcări de arbori de diferite esențe, ca un vast parc englezesc, colorând peisajul în tonurile multiple ale diferitelor soiuri de pomi. Este un peisaj vizibil organizat de foarte lungă vreme, oamenilor fiindu-le dragi copacii, resturi din codrul ocrotitor de odinioară. Valea pare o gură de rai încremenită în istorie și nu e de mirare că pe aceste binecuvântate meleaguri omul și-a găsit adăpost și posibilități de hrană încă din zorile istoriei.

 **Technorati Tags:** [Recreație](#) ^[1] [Mehedinți](#) ^[2] [Câmpia Bălăciței](#) ^[3] [Piemontul Motrului](#) ^[4] [Câmpia Olteniei](#) ^[5] [Vânju Mare](#) ^[6] [Almăjelul](#) ^[7] [Constantin Brâncoveanu](#) ^[8] [Alecă Aman](#) ^[9] [Teodor](#) ^[10]

[Recreație Mehedinți](#)

[Servicii](#) | [Bloguri](#) | [Forum](#) | [Contul meu](#) | [Publicitate](#) | [Radio](#) | [Stiri](#) | [Contact](#)

© 2009, Portalul Drobeta Turnu Severin - Mehedinți, Romania

Source URL: <http://drobetaturnuseverin.net/c%C3%A2mpia-b%C4%83l%C4%83ci%C5%A3ei>

Links:

- [1] <http://technorati.com/tag/Recreație>
- [2] <http://technorati.com/tag/Mehedinți>
- [3] <http://technorati.com/tag/Câmpia+Bălăciței>
- [4] <http://technorati.com/tag/Piemontul+Motrului>
- [5] <http://technorati.com/tag/Câmpia+Olteniei>
- [6] <http://technorati.com/tag/Vânju+Mare>
- [7] <http://technorati.com/tag/Almăjelul>
- [8] <http://technorati.com/tag/Constantin+Brâncoveanu>
- [9] <http://technorati.com/tag/Alecă+Aman>
- [10] <http://technorati.com/tag/Teodor>